

古今文字通釋

古今文字通釋目錄第四

昞

目眩皆眈
眈眈睭
眈眈眈

眾脈曠旬
眈眈眈
眈眈眈

眇督看肱
眇眇眇
眇眇眇

眇眇眇眇
眇眇眇
眇眇眇

眉眉

眉眉

自盾戲

皆魯者
智百

親魯者
智百

習爽

習爽

翬翰翯翯
翯翯翯
翯翯翯

翬翰翯翯
翯翯翯
翯翯翯

翼

佳

雌

雄

奪

萋

荻

芊

瞿

霍

焦

鳳

鳩

鴉

鴉

鴉

鴉

雅

雅

雉

雀

雀

雀

雀

雀

雀

雀

雀

雀

雀

雀

雀

雀

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雀

雀

雀

雀

雀

雀

雀

雀

雀

雀

雀

雀

雀

雀

雀

雀

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

雉

烏鳥焉
畢糞棄

幼菁再

幽幾
惠憲

予玄茲
舒芻

受敖爰
尙爭雪
守敵

娖叙
娖叙
碎叙
娖娖
娖娖
娖娖
娖娖
娖娖
娖娖

齣髀
髀
髀
髀
髀
髀
髀
髀
髀
髀


背朐
朐肌
朐膾
朐膾
朐膾
朐膾
朐膾
朐膾
朐膾
朐膾

古今文字通釋第四

曷

火劣切舉目使人也此與誅音義同又通
眴史記項羽傳梁眴籍曰可行矣眴同曷

目

莫六切人眼也象形重童子也古文作又通
昔前漢西域傳馬耆目宿史記大宛傳作昔菴

眩

黃絢切目無常主也中庸則不眩漢書借爲幻
字蔡邕眩人是也二字音義同又通眴又與銜

銜同

眚

在詒切目匡也子虛賦中必決眚前漢
書作眚史記范睢傳睚眚之怨必報

眇

子葉切目旁毛也元應曰
眇說文作眇釋名作眇

瞞

母官切平目也今
俗借爲欺謾字

暉

古鈍切大目出也考工記望其轂欲其眼也注眼大出兒按此鄭謂眼爲暉之假借

宵

烏皎切深目兒漢書禮樂志宵窳桂華蘇林曰宵音宵朕之宵按宵朕蓋卽今坳突字倉頡篇

作窳突葛洪作凹

凸說文作宵朕

眊

亡報切目少精也孟子則眸子眊焉或作眊漢書多以眊爲耄

眊

亡保切氏目視也周書曰武王惟眊今君爽篇作冒蓋古文以眊爲冒也

𦉳

渠營切目驚視也詩曰獨行𦉳𦉳注𦉳本作𦉳又通𦉳

𦉳

嘗古切見中庸戒慎乎其所以不𦉳古文作𦉳

𦉳

徒合切目相及也與𦉳同公羊祖之所選聞今本作逮中庸所以逮賤也釋文作𦉳此𦉳與𦉳

音義俱

同之證

眇

莫獲切目財視也九思目眇眇兮寤終朝

與覩音義同古詩脈脈不得語係脈之譌

瞶

符真切恨張目也詩曰國步斯瞶今毛詩作頻

瞶

段氏謂瞶當是三家詩非瞶可通頻愚按易頻

巽虞注頻頰也易頻復注頻頰蹙之貌莊子天

運神文引通俗文蹙頰曰瞶則瞶通頻段氏何

云非

假借

旬

黃綯切目搖也或

作眇見上眇字注

睦

莫卜切目順也一曰敬和也古文作畚書九族

既睦通穆孟子注君臣集穆史記敗睦睦漢

書作穆穆又通陸易覓陸夬夬釋文蜀本作睦

唐扶頌內和陸兮外奔赴嚴舉碑九族和陸郭

奇碑崇和陸

皆以陸爲睦

瞻

職廉切臨視也詩民具爾瞻通詹詩魯邦所詹史記周本紀顧詹有河

瞻

古衙切視也按釋詁監瞻臨泄類相視也釋文監字又作瞻則瞻與監通

瞋

昌勇切張目也秘書作瞋史記項羽記項王瞋目叱之樓煩目不敢視

睨

他計切迎視也小雅迺彼春令毛傳懸視也按懸者睨之假借

睨

於珍切目相戲也詩日睨婉之求今詩作燕婉豈毛以睨爲晏三家詩有作睨歟

眷

居倦切顧也詩日乃眷西顧通睠大東睠言顧之小眊睠睠懷顧也即眷又眷屬史記作媿

督

冬督切察視也一日日痛也莊子綠督以爲經注督中也謂中兩間而立俗所謂騎縫也別作

契隸變作督通篤毒竺左傳十二年傳謂督不忘書微子之命曰篤不忘前漢張騫傳身毒國在大夏東南李奇曰一名天篤杜篤論都賦摧天篤注卽天竺國是督與篤毒竺古竺迴

看

若寒切睇也从手下目或作翰俗作看非

睇

香衣切望也海岱之間謂眄曰睇西都賦睇秦嶺通希公孫宏傳希世用事晉虞溥傳希顏之徒

眄

陟呂切長眄也九章思美人兮擘涕而眄眄卽眄說文無眄字惟宥字字字字字皆訓立救吏切直視也史記滑稽傳目眄不禁又丈證切作瞪按胎瞪古今字音救吏丈瞪古今音

眄

眄

特計切小眄視也南楚謂眄眄內則在父母舅姑之所不敢跛倚眄視注傾視也集韻或作眄

周易夷于左股子夏作
睇京房作睇睇亦睇字

武延切翕目也莊子據
稿梧而厭俗作眠非

瞑

眚

所景切目病生翳也左傳且吾不以一眚掩大
德又爲減省之省周禮馮弱犯寡則眚之注眚
猶人眚瘦也四面削其地又大
司徒七日眚禮注荒政殺禮也

瞥

普滅切過目也又目翳也
一日財見也莊子作覘

眺

他弔切目不正也按釋詁說文皆云類視也然
則類望字不得作眺月令可以遠眺望蓋假眺
類爲

矇

莫中切童蒙也一日不明也詩矇矇奏公禮昭
然若發矇矣通蒙又作矇愚按蒙昧字古祇作

家从艸之蒙王女也

爾雅說文以爲艸名

眇

亾沼切小目也易履眇能視亦爲眇字說文無
眇字也史記雖戶說以眇論文賦眇衆應而爲
言皆卽今

之妙字也

睽

蘇后切無目也詩睽睽奏公通叟書大禹
謨祇載見瞽瞍蔡傳瞍長老之稱亦作叟

營

戶扁切惑也卽今營惑字
鴻烈漢書皆以營爲營也

瞶

舒潤切開闔目數搖也莊子庚桑
楚終日視而目不瞶集韻或作瞬

瞶

九遇切力又視也讀若良士瞶瞶按詩
禮或言瞶或言瞶皆卽瞶之假借

𥄎

居倦切目圍也讀若書
卷之卷古文以爲𥄎字

眉

武悲切目上毛也从眉象眉之形上象額理也
士冠禮古文作麤少牢饋食禮古文作微皆假

借

字

眉

息井切視也孟子春省耕說文有眉
婿二字今經典多作省古文作𠄎

盾

食尹切楛也詩龍盾之合通允漢書班固叙傳
數遺中盾請問近臣師古寸盾讀曰允今作中

允又通楯左定五年傳樂

祈獻楊楯六十于簡子

楛

扶發切盾也秦風棠伐有苑毛曰伐中于也按
方言盾自闕而東謂之楛或謂之干闕西謂之

盾作楛者或體也作伐

者假借也蘇秦傳作𠄎

自

疾二切鼻也象鼻形與鼻音義同
古文作𠄎亦作𠄎與白黑之白異

皆

古諧切俱詞也與偕音義同

詩小雅君子有酒旨且偕

魯

郎古切純詞也論語曰參也魯古文多以旅爲魯書序旅天子之命史記周本紀作魯天子之命又通鹵文選贈五官中郎將詩小臣信頑鹵注鹵與魯同又左隱元年爲魯夫人疏石經古

文魯

作表

者

章也切別事詞也又此也凡稱者箇者畚者回是也俗作這非這迎也魚戰切又爲古文渚字見韻會又以爲諸字爲

都字見古鐘鼎款識

曷

魚由切詞也虞書曰帝曰曷咨今書作疇按壁中書作曷古字也爾雅疇孰誰也作疇今字也

知義切知識詞也古文

智

作知與知音義同

百

博陌切十也數十爲一百百白也十百爲一貫貫章也古文作𠄎通伯穀梁僖三十二年

博百里子釋文百本作伯續志五百赤幘

絳繡今行鞭杖者亦作伍佰則百又通佰

鼻

許救切以鼻就鼻也玉篇引論語三鼻而作今作嗅然則鼻與嗅通

隸

許介切臥息也與眉音義同

奭

詩亦切盛也詩路車有奭韎韐有奭毛傳奭赤貌通赫釋詁赫赫濯濯舍人本作奭奭常武傳赫赫然盛也按奭是正字赫是假借字又作赭白虎通韎韐有赭又通奭史記竇嬰傳有如兩宮奭將軍音赫怒也索

隱奭卽整古文作奭

習

似入切數飛也月令鷹乃學習通襲大禹謨卜不習吉疏習與襲同周禮胥師注故書襲爲習

翬

居鼓切鳥之彊羽猛者周禮翬氏掌攻猛鳥大鄭讀爲翬翼之翬是當卽翬之奇字

翰

侯翰切天雞也赤羽逸周書曰文翰若翬雉一名鷓風周成王時蜀人獻之爾雅釋鳥鷓天雞作鷓詩桑扈文王有聲崧高板傳

皆云翰翰也則以翰爲楨翰字

翟

徒歷切山雉也詩右手秉翟其之翟也按翟羽經傳多假狄爲之夷狄經傳多假翟爲之

翦

卽淺切羽生也一日矢羽卽今翦字詩勿翦勿敗作剪俗按前古文翦字篆之翦字

翁

烏紅切頸毛也山海經天帝之山有鳥黑毛而赤翁周禮酒人注假翁爲滷

翬

施智切翼也或作翬說文翬亦翬字然則翬翬翅同通音見孟子

翮

古翮切翅也詩如鳥斯草韓詩作翮韓用正字毛用古文假借字又音翮義同

翬

平溝切羽本也一日羽初生按詩周禮作鏃士喪禮作睮蓋此金族候物而中如羽本之入肉

故假借

通用也

翮

下革切羽莖也爾雅釋器羽本謂之翮通翮草見上

翬

五計切羽之翬風亦古諸侯也一日射師俗作翬

翬

章庶切飛舉也爾雅釋蟲翬翬醜罇疏飛也廣韻同翬西京賦鳳翬翬於薨標

翬

許及切起也詩載翬其舌通滄爾雅釋訓翬翬訛訛莫供職也今詩作滄又通翮漢書張騫傳

傅父布就翮侯師古注翮侯鳥孫大

臣官號布就又翮侯中別號與翬同

翮

許緣切小飛也荀子喜則輕而翮假翮爲儼

翫

力救切高飛也匡謬正俗云翫古文翫字

翫

湯斷云予則孛翫女按翫正翫之譌假借
芳連切疾飛也詩翩翩者騅通扁詩緝緝翩翩
釋文翫字又作扁又通篇易翩翩不富釋文子

夏傳作

篇篇

翫

弋入切飛貌漢郊祀歌神之來泛翫翫師古注
音立按翫字本字本音僅見於此經史多假爲

昱字釋言昱明也尙書五言昱日皆訓明一言
昱室訓明室天寶間盡改爲翼凡尙書翼字訓
敬訓輔與訓明者溷然無別自衛包始漢魏唐
晉皆有昱日無翼日翫亦同翫吳都賦翫翫廣
韻翫翫飛也讀

力答徒合二切

翫

五牢切翫翫也與衍
衍方羊字異義同

翔

似羊切同飛也論語翔而後集通詳漢書西域傳其土地山川王侯戶數道里遠近翔實矣師古注翔與詳同漢書郊祀志聲氣遠條鳳鳥鷄為右翔字吳仲山碑出入敖詳又以詳作翔翔作詳易豐天際翔也釋文

鄭王肅作祥是翔又通祥

翯

胡角切鳥白肥澤貌詩白鳥翯翯通雉鶴何晏鶴賦雉雉白鳥賈誼書作皜皜孟子作鶴鶴胡光切樂舞以羽翟自翯其首以祀星辰也周禮舞師教皇舞帥而舞旱暵之事注故書皇作

翯

翯

分勿切讀若紱樂舞執全羽以祀社稷也周禮樂師有帗舞故書帗作翯

翯

徒到切翯也所以舞也釋言曰翯翯也翯翯也王風曰左執翯傳翯翯也翯也翯翯同翯俗

作燾非許

無燾字

翬

山洽切棺飾也天子八諸侯六大夫四士二周禮喪縫棺飾焉衣翬柳之材故書翬作接檀弓周人牆置翬春秋傳四蹕不蹕接與蹕皆假借今板本俱作翬

佳

職追切鳥之短尾總名也詩翩翬者騅騅夫不也本又作佳

雒

五下鳥加二切楚鳥也一名鷩一名卑居秦謂之雅俗作鴉以雅為風雅此古今之別盧各切忌欺也鳥名又水名按自魏黃初以前伊雒字皆作此與雍州渭洛字迥別今混曹丕又云漢忌水改洛為雒欺世之言

雒

戶圭切雒周燕也从佳山象其冠也釋鳥雒周燕燕亂孫炎舍人注一物而三名一曰蜀王望

帝媼其相妻慙亡去爲子鶩鳥故蜀人聞子鶩
鳴皆起曰是望帝也今詞賦家惟用子規不知
鶩卽規也曲禮立視

五鶩亦借鶩爲規

雀

卽略切依人小鳥也其色褐其鳴節節足足禮
器象之曰爵與雀同音後人書小鳥之字爲爵

矣孟子爲叢驅爵者

月令爵人大水爲蛤

雉

直几切有十四種盧諸雉鷓雉卜雉秩秩海雉
翟山雉翰雉卓雉伊雉而南曰翬江淮而南曰

搖南方曰鸛東方曰留北方曰稀西方曰躑古
文作鷓古音同夷周禮雉氏掌殺艸故書作夷

今本作雉俗製也左傳五雉爲

五工正夷民者也是雉與夷通

雊

古候切雄雉鳴也雷始動雉乃鳴而句其頸小
雅雉之朝雊夏小正雷震雉雊亦作响春秋潛

漳巴里社鳴此社有聖人其

响云姓歸宋注鳴鳴之怒者

古云切知時畜

雞

也籀文作鷄

士子切鷄子

雛

也籀文作鷄

力救切鳥大雛也一日雉之莫

雛

子爲雛釋鳥作鷄郭云晚生者

呂文切離黃倉庚也鳴則蠶生幽風倉庚于飛

離

傳離黃也月令注作驪黃釋鳥作鷄黃是驪鷄

離通今用鷄爲鷄黃借離爲離別西漢書西域

傳屬賓出壁流離俗作琉璃非又同荔上林答

還離支

卽荔枝

雕

都際切雕也借爲彫琢凋零字見孟子論語又

考工記故書雕或爲舟又書古太誓流之爲鷗

鳥注鴈鷺鳥

也即籀文離

於陵切雁鳥也月令

鷹乃學習鷺籀文

虛脂切離也詩爲

鳥爲鷺籀文作鷺

雁

離

離

於容切離渠也經典多用爲離和璧離隸作離
小雅維麇離兮釋文又作麇按隸又變作離華
山廟碑古曰離梁又作離堯廟碑莫不離離又
作離孔宙碑於示時離又作麇高巨碑綏日時
麇又作離劉熊碑致之離泮又作

麇史晨奏銘臣伏見隙壁離日

雁

呼旱切雁鳥也與鴈別鴈从鳥爲鷺雁从隹爲
鴻雁經典鴻雁字多作鴈愚按說文凡从隹字

籀文皆作鳥則鴈與雁亦

何所分別當以証諸有道

翟

翟兮切翟黃也一日楚雀也其色翟黑而黃月令作翟字林省作翟又作翟鳥即離黃

翟

人諸切或作翟牟母也釋鳥翟牟母鄭注公食大夫禮月令皆作翟

雇

侯古切九雇農桑係鳥雇民不媼者也春雇鴝盾夏雇竊立秋雇竊藍冬雇竊黃棘雇竊丹行

雇啗啗宵雇噴噴桑雇竊脂老雇鴝也或作鴝籀文作鴝俗用爲雇僦字

鶻

常倫切今作鶻鶻屬也一日鶻即鷓省轉人鳥旗七旂以象鶻火則鶻火之鶻即鷓左傳鶻之

賁賁下舉鶻火証之則詩之奔奔當亦是鶻惟詩縣鶻禮鶻姜乃鶻鶻也

鶻

恩含切鶻屬也籀文作鶻

鴝

戶工切鳥肥大鴝鴝然或作鴝通鴝漢書司馬相如傳子虛賦鴝鴝鴝鴝古鴝字史記作鴝

與職切繳射飛鳥也

經傳多假弋爲之

雉

弱弓切鳥父也通熊北史羊祉傳熊武斯裁卽
雄武也通越太立疑首種黃疑金注種黃石屬

光瑩似金

卽雄黃也

雉

沮沈切鳥肥也从弓所以射佳又音醉
本作雉又通雉漢書禮樂志進用英雉

奪

徒活切手持佳失之也几手中遺落物當作此
今用脫爲之而用奪爲爭做字相承已久脫消

肉羸也通兌檀弓齊莊公襲莒

于奪注隧奪聲相近或爲兌

萑

乙籠切規萑商也一日視萑息一日
萑度也或作萑楚辭求矩萑之所同

萑

工喚切萑爵也詩曰萑鳴于垣今詩
作萑釋文曰本又作萑莊子作萑

舊

巨救切。鴟舊舊留也。釋鳥怪鴟舍人鴟。也。今用爲新舊字別製。鴟字音許流切。

蕝

古懷切。戾也。今作乖。乖从艸从兆。皆取分背之意。

蓍

木空切。日不明也。周禮視祲六曰蓍。注曰。月蓍蓍無光也。詩視天夢夢與蓍音義同。

蓐

莫結切。火不明也。周書曰。布重蓐席。蓐席纖弱席也。今書作敷。重蓐席。蓐蓐之假借。衛包又改爲蓐。俗。

字也。

芟

莫結切。勞目無精也。通昧。左傳公及邾儀盟于芟。芟先芟公穀皆作昧。

芻

與章切。祥也。从艸象四足尾之形。孔子曰。牛羊之字以形舉也。漢人假爲吉祥字。元嘉乃銘大

吉祥宜。侯王

祥亦借羊。

牂

則郎切牝羊也詩牂羊墳首通
將內則炮取豚若將以將爲牂

羸

力爲切瘦也通羸羸易羸其角羸
其瓶或作羸或作羸其意一也

羣

渠云切羣也詩三百維羣犬
性獨羊性羣故从羊作群俗
去羊切西戎羊種也古文作

羗

羗通慶見漢書楊雄傳注

羗

與久切進善也書願命誕受羗若馬注羗道
也文王拘羗里尚書大傳作羗里古文作羗

羗

式連切羊臭也或作羗今經
傳多用或字月令其臭羗

瞿

九遇切雁隼之視也詩狂夫瞿
瞿古作瞿經傳多假瞿爲瞿

霍

呼郭切飛聲也兩而雉
飛者其聲霍然俗作霍

集

秦入切羣鳥在木上也或作集
今字作此漢人多假禱爲集

鳳

馮貢切神鳥也天老曰鳳之象也麇前鹿後蛇
頸魚尾龍文龜背燕頤雞喙五色備舉出於東
方君子之國翔翔四海之外過昆侖飲砥柱濯
羽弱水莫宿風穴見則天下大安甯古文作翔
鳳飛羣鳥從以萬教故用以爲朋黨字亦作
鷩今鷩字莊子化而爲鷩崔注古鳳字是也

鸞

洛宮切赤神靈之精也赤色五彩鳴中五音頌
聲作則至周成王時凡羗獻鸞鳥後漢書輿服
志鸞雀立衡通鑿說文鑿下曰鈴象鸞鳥聲和
禮經解升車則有鸞和之音又通鑿山海經秦
器之山是多文鯨魚其音如鸞鷩注鸞鷩鳥名
或作鸞考工記鳧氏兩鸞謂之銑釋文鸞本作鸞
五角切鸞鸞鳳屬神鳥也春秋國語曰周之興
鸞鸞鳴于岐山江中有鸞鸞似鳧而大赤日按

鸞

此別是一物卽上林賦屬玉吳都賦鷓鴣主治沙蟲短狐蝦鬚等病

鷓

息逐切鷓鴣也五方神鳥也東方發明南方焦

明西方鷓鴣北方幽呂中央鳳皇或作鷓司馬相如說邇肅肅左傳唐成公有兩肅爽馬馬融云肅爽雁也其羽如練高首而脩頸馬似之天下

有稀

鳩

居求切鷓鴣也經傳多假鳩爲述爲勾書共工方鳩僂功說文云述飲聚也勾亦聚也

鷓

職追切或作隼祝鳩也小雅翩翩者鷓釋文鷓音付本又作佳釋鳥直作佳

鷓

張流切鷓鴣也釋文又陟交切是與鷓音同蓋古舟與周通也說文則以鷓訓鷓以鷓訓鷓鷓

義殊別

鷓

居六切稽菊尸鳩也說文有稽無稽稽字異
釋鳥作鷓鷓詩毛傳作鷓稽鞠方言作鷓鷓字異

音同皆

假借

鷓

得案切渴旦也說文曰月令作曷旦坊記
作盍旦廣志作鷓旦太平御覽作可且

鷓

古闌切伯勞也或作鷓孟子作鷓
詩豳風七月鳴鷓今俗作鷓非

鷓

胡角切韃鷓山鵲知來去爭鳥
作鷓韃乾雅同鷓鷓同

鷓

古穴切窳鷓也夏小正孟字借
鷓爲鷓今本孟子又作鷓見上

鷓

分兩切澤虞也釋鳥鷓澤虞
字作鷓釋文鷓本或作鷓

鷓

古渾切鷓鷓也爾雅雞一二尺爲鷓郭云
陽溝巨鷓古之名雞釋文又字或作鷓

鷓

力求切鳥少美長醜爲鷓離卽風留離之子毛云留離鳥也爾雅作鷓鷓留同鷓離同詩字

本作留陸詩疏謂流

離泉也則留又作流

鷓

那于切鷓鳥也古文作鷓此字籀雖今爲難易字而本義隱心矣

鷓

下各切鷓鳴于九皋聲聞于天同鷓大雅白鳥鷓鷓孟子作鷓鷓爾雅無鷓字

鷓

戶工切鷓也詩鷓飛遵洪古文作鷓漢書相如子虛賦鷓鷓鷓史記作鷓通洪漢書藝文志

鷓範八政王商傳身體鴻大又通承與頌同揚雄校獵賦鷓鷓網繞獵師古注鷓網直馳貌

鷓

七由切秃鷓也或作鷓詩有鷓在梁

鷓

古俄切爾雅音義曰說文音何郭音加鷓鷓也字亦作鷓太元作鷓鷓子虛上林反離騷南都

賦皆作駕。賦古作駕。山海經駕鳥魯大夫禁。

駕。左傳漢書皆作駕。通志堂乃改作駕。

鴈

呼旱切。賦也。鴈與雁各字。鵞與阿。賦各物。禮經單言鴈者。鴻雁也。言舒鴈則賦也。爾雅舒鴈鵞。

是也。

鷓

余律切。知天將雨鳥也。禮記曰知天文者冠鷓。司馬彪輿服志引作述。壯子一作鷓。毛傳述述。

也。古音同。又說苑知天。追者冠鉢。是鉢述鷓。皆

鷓之假借。或體作鷓。愚收木華海賦鷓如驚鳥。

之失侶。正韻疾兒。

是又以鷓爲馱也。

鴉

博好切。鴉鳥也。詩肅肅鴉羽。或作鴉。管子周禮注作鴉。

強魚切。離騷也。按佳部。鴉字注。鴉石鳥一名離。

騮

渠一日精列毛傳云。脊令離渠。則本作渠。旁加。

鳥猶脊令今作鷺鷥夫
不作鷓鴣皆後起字也

鷓

鳥侯切水鷓也列
子作漚今俗作鷓

鷓

余封切鷓鳥也上林賦水鳥有鷓渠
史記作鷓渠則加鳥旁亦俗字也

鷓

五歷切鷓鳥也春秋傳曰六鷓退飛
今傳作鷓或作鷓司馬相如作鷓

鷓

古肴切鷓鷓也史記上林賦鷓鷓漢
書作交精爾雅音義本亦作交精

鷓

職深切鷓鷓也史記鷓鷓上林賦作
鷓鷓張揖曰鷓鷓似魚處而蒼黑色

鷓

度官切鷓也詩曰匪鷓匪鷓今詩作匪鷓匪鷓
鷓字或作鷓故毛傳曰鷓鷓也又說文隼字下

日隼一曰鷓字

隼者鷓之省

鷩

五谷切鷩鳥也今之鷩字廣雅作鷩作鷩者
變耳詩匪鷩匪鷩正義本作鷩陸德明乃作鷩
今毛詩因之鷩夏小正作弋左傳鼓子
戴鞮漢書梅福傳戴鷩遺害今作鷩俗

鷮

諸延切鷮風也今秦風
作晨風籥文作鷮

鷯

植隣切鷯風也一名翰
毛詩作晨古文假借

鷯

脂利切擊殺鳥也儒行鷯鷯攫搏通擊夏小正
六月鷯始擊又六月毛傳云輕擊也士喪禮注

云輶擊也考工記注云擊輶
也然則擊即擊字之或體

鷯

余律切鷯飛兒詩曰鷯彼
鷯風今詩作鷯彼晨風

鷯

其具切鷯雉也今之八哥左傳昭二十五年有
鷯鷯來巢鷯本作鷯公羊作鷯穀梁作鷯亦作

鵠考工記作鵠亦

作鵠是鵠鵠鵠通

鵠

余蜀切鵠鵠也古者
鵠鵠不踰沛或作雉

鵠

文甫切鵠鵠也曲禮釋文嬰本或作鵠母本或
作鵠則鵠鵠鵠鵠皆後起字猶脊令庸渠之各

加鳥

旁也

鵠

侯肝切雞肥翰音者也魯郊以丹鷄祝曰以斯
翰音赤羽去魯侯之咎曲禮凡祭宗廟雞曰翰

音鵠翰古今字與

佳部韡字義別

鷓

鳥諫切雁也釋鳥屬鷓舍人李巡孫炎皆云雁
一名鷓鷓雀也元應云鷓又作鷓內則雉兔鷓


鷓又爵

鷓蝟范

鵠

直禁切毒鳥也一日運日左
傳鵠毒字皆作醜假借也

烏

哀都切孝鳥也孔子烏弓呼也取其助氣故以
爲烏呼古文作 籒於匡謬正俗曰今文尙書悉
爲於戲字古文尙書悉爲烏呼字而詩皆云於
乎中古以來文籍皆爲烏呼字無有作嗚呼者
唐石經誤爲嗚者十之一耳近今學者無不加
口作嗚殊乖大雅又於卽今於字此字旣出則
于於又爲古今字釋詁毛傳鄭注經皆云于於
也凡經多用于凡傳多用於而烏鳥不用此字
七割切誰也謂鳥卽誰字此以今文釋古字之
例古文作鳥篆文作鵠自經典借爲履鳥字而

鳥

本義

廢矣

焉

有乾切焉鳥黃色出於江淮凡字朋者羽蟲之
長鳥者日中之禽焉者知太歲之所在燕者請

子之候作巢避戊己所貴者故皆象形焉亦是也按焉鳥未審何鳥自借爲語辭而本義廢矣古多訓爲於訓爲於是如周禮焉使則介之晉語焉作爰田焉作州兵左傳焉依裔焉大國公

羊傳焉門者焉閨者

呂覽淮南焉始乘舟

畢

卑吉切田罔也詩畢之羅之月令注罔小

而柄長謂之畢與駮盡之駮異今通用



糞

方問切今糞中弃除也从艸推畢糞采也官溥說似米而非米者矢字與士部壘音義略同禮

記作糞

亦作拏

棄

詰利切捐也古文作籀文作棄弃見堯典

萑

古候切交積材也象對交之形詩中萑之言結萑字當作此今通用作構構蓋也義別

專

處陵切并舉也凡手舉字當作專稱今通用

幼

伊謬切少也斯干毛傳冥幼也幼同幽一作窈

幽

於蚪切隱也小雅其葉有幽毛曰幽黑色也此謂幽爲黝之假借玉藻幽衡鄭云幽讀爲黝周禮牧人陰祀用幽牲守祧幽室之鄭司農皆讀爲黝

幾

居衣切微也殆也从𠄎从戌戌兵守也𠄎而兵守者危也通圻禮記車不雕幾借爲圻墉之圻

周禮假爲譏字

專

職絞切小謹也古文作𠄎作𠄎今惟用專字專六寸薄也義異

惠

胡桂切仁也古文作𠄎經傳或以惠爲慧漢書揚雄傳發蘭惠與穹窮又以惠爲蕙

寔

陟利切礙不行也詩曰載寔其尾同躓爾雅毛傳皆假寔爲躓

玄

胡涓切幽遠也象幽而入覆之也黑而有赤者爲玄古文作

茲

胡涓切今子之切春秋傳曰何故使吾水茲釋文音玄又日本亦作滋子絲切此俗加水因誤

認爲滋益字凡茲此字滋益字皆當从艸不从二玄今多混

予

余呂切推予也予與古今字又假爲予我之予予我之予儀禮左傳古文皆作余鄭曰余予古

字

舒

傷魚切伸也一曰緩也大學用之者舒通紓詩彼交匪紓荀子勸學篇作匪舒又通茶左襄二

十三年傳晉魏舒史記索隱引世本作茶詩荆舒是懲史記年表作荆茶通舍楚詞懷沙舒憂

娛哀史記屈賈

列傳作舍憂

胡辨切今幻字相詐惑也周書曰無
或疇張爲幻漢書犇軒眩人字作眩

五牢切出游也詩以敖
以游經傳假爲倨傲字

平小切物落也通標詩標有梅乃受之假借韓
詩正作受食貨志野有餓莩鄭氏莩音薰有梅
之薰莩爲俗字

薰亦假借字

爰
羽元切引也籀文以爲車轅字與手援音義同
按左傳晉作爰田國語地理志作轅田食貨志

云自爰其處孟

康云轅爰同

箇
郎段切治也么子相箇受治
之也與亂音義同古文作箇

爭

側莖切引也通諍孝
經天子有爭臣七人

爭

於謹切有所依也與隱義異隱痛也孟子隱几
而臥義當作爭今隱行而急廢矣又凡諸言安

隱者皆當作爭
今俗作安穩

守

呂戍切五指守也讀若律與詩薄言掎之字異
而義同段注謂詩掎字說者謂取子則掎當作

守說恐
未然

叡

古覽切進取也籀
文作設古文作叡

叡

呼各切滿
也或作壑

窳

疾正切阬也段云窳與阱窳音同義異窳謂穿
地使空也愚謂穿地使空則成阱矣義亦何異

窻

以芮切窻明也古文作窻籀文作窻按今易作窻尙書中庸作窻

媮

於爲切病也今媮字

斃

莫勃切終也或作殒按殒死字當作此今多假沒爲殒

猝

子聿切大夫死曰猝今曲禮作卒經傳亦多假卒爲之

俎

昨胡切往死也虞書曰放勳乃俎玉篇俎今作俎古文作俎

殛

巳力切殊也虞書曰殛鯀于羽山洪範鯀則殛死釋文殛本作極多方我乃其大罰殛之釋文

殛本又作極左昭七年傳昔堯殛鯀于羽山釋文殛本又作極據釋文之注殛鯀之殛爲極之

假借非殊殺也故屈原曰永暹在羽山夫何三年不施也

殯

必刃切死在棺將遷葬柩賓遇之按檀弓曰殯於客位又曰周人殯於西階之上賓之也殯有

賓義禮記雜記注載柩將殯釋文殯本作賓張遷表荒遠既殯亦以殯爲賓

殯

渠吝切道中死人人所覆也詩曰行有死人尙或殯之今詩小弁作殯乃假借

殯

尺救切腐氣也儀禮釋文引孟子飯殯茹草楊敞傳冒頓單于得漢美食好物謂之殯惡楊王

孫傳其穿下不亂泉土不泄殯餘通用臭

殯

胡對切爛也今殯爛字作潰

朽

許久切腐也或作朽今田之

殆

徒亥切危也與隸天之未陰兩音義同又幽風七月殆及公子同歸傳殆始也此謂殆爲始之

假借又通怠左傳昭

五年傳滋傲邑休殆

昨干切賦也孟子賦義者謂之殘此

與殄餘義異音同今則專用殘字

徒典切古文作尸盡也邶風籩篚不殄箋云殄

當作腆善也按古文假殄爲腆儀禮注腆古文

作殄

是也

殲

子蘇切微盡也春秋傳曰齊人殲于
遂左穀梁作殲公羊作殲同音假借

殫

都寒切極盡也古多假單爲殫郊特牲社事單
出里祭祀歲既單矣大雅其軍三單箋云無羨

卒也皆

是也

殫

當故切敗也商書彝倫攸殫洪範
文今作斃蓋漢人以今字改之

昨于切禽獸所食

殍

餘也今通用殘

常職切脂膏久殍也通植左襄

殖

二十三年傳杞殖古今注作植

苦孤切枯也周禮殺王之親者辜之注

殍

辜之言枯也謂磔之玉篇殍古文辜字

髡

部田切辭髡并餘也晉文公髡髡今左傳史記

髡

作髡論衡作髡皆假借字惟國語吳都賦作髡

髡

并髡切股外

髡

也古文作髡

髡

毗忍切郗崱也古者五刑

髡

髡宮劓墨死髡者髡之俗

髡

日交切脛也禮多假髡爲之士喪禮記綴足用

燕几髡在南注髡脛也祭統夫人薦豆執髡注

此皆假髡爲髡也

髓

息委切骨中脂也諫作髓

癩

莫鄙切痛病也漢書叙傳曰又况么癩不及數子鄭氏曰癩音麼小也許書無麼字蓋以髓包之

鯁

古杏切食骨留咽中也漢書以下皆作骨鯁字从魚說文則鯁專訓魚與骨鯁義各異

髀

資四切鳥獸殘骨曰髀按曲禮四足曰漬注謂相濺汚而死也小雅助我舉柴說文手部引作髀毛許皆云髀積也鄭箋雖不中必助中者舉積禽二經漬髀字音義皆同髀禮月令掩骼埋

髀呂氏春秋作

髀玉篇作髀

髓

古外切骨髓之可會髮者詩髓弁如星今衛風作會又周禮弁師會五采玉琪注故書會作髓

臙

莫栢切婦孕始兆也韓詩周原臙臙又民雖靡
臙毛詩皆作臙左思魏都賦臙臙坳野臙臙美

也疑臙

與臙通

肌

居夷切肉也或作肌
列子黃帝骹骨不礪

臙

甫無切皮也籀文作臙經與通用此字
臙爲臙言爲臙句爲臙陳少用本義者

臙

章倫切回額也此本義也儀禮牲體臙骼則假
爲臙字中庸臙臙其仁則假爲臙字士昏禮腊

一臙則假爲純字又音拙面骨史記高祖

隆準服虔注準音拙則又以臙爲準字

脣

食隣切口崙也古文作脣通濟鄭注乾鑿度引
詩寘之河之脣韻會亦書作脣莊子德充符闢

跂支離無脣說衛靈公無脣猶無趾

蓋皆莊生寓言以爲受脣字者非

脾

符支切土藏也月令祭先脾古文以脾爲脾字

肝

古寒切木藏也月令祭先肝古文榦爲肝按禮經正脅謂之榦此與古文髀爲脾皆但取同音假借而已

脬

匹交切旁光也脬俗作脬旁光俗皆加肉

膏

古勞切肥也易雉膏不食或省作高見上高字注

膺

於陵切胸也中庸則拳拳服膺古文作膺

臄

於力切胸骨也或作臄今通用亦作臄臄又通意史記賈誼傳請以臄對漢書作意

背

補妹切脊也易艮其背通倍漢書賈誼傳下無倍畔之心注倍讀曰背又通借禮記明堂位注

負之言借也釋文借本作背禮投壺毋借立注
借立不正也鄉前也荀子非相篇鄉則不若借

則謾之皆

以借爲背

膀

旁光切脊也或从骨作膀亦假
旁爲之考工記旁鳴蜩屬是

膊

力輟切脊肉也又盧轉切音鬱割也前漢司馬
相如傳膊割輪焯注膊與鬱同言鬱割其肉

膊

失人切夾脊肉通夤易艮九三艮其限裂其夤
馬云夾脊肉也虞云脊肉王弼云當中脊之肉

夤本義敬惕周易蓋借爲膊故三家云尔
又周易音義膊以人切則膊音同夤也

膂

莫格切背肉也易曰咸其膂通腋禮內則擣琫
取羊馬麋鹿麇之肉必膂注腋脊側肉也腋卽

膂
字

肩

古賢切膊也今从戶作肩俗

胙

古洛切亦下也禮深衣胙之高下可以運肘注肘不能不入胙衣袂當腋之縫也今文作胙

古文作胙

俗作胙

齋

組芳切皦齋也或作臍左傳後君噬齊以齊爲臍

臍

章移切體四臍也或作肢孟子四肢之於安逸也又孟子四體不言而喻注臍作肢云體者四肢股肱也又云折枝按

摩折手節解罷枝也

肖

私妙切骨肉相似也不似其先故曰不肖也或假宵爲之見漢書刑法志或假肖爲之見列子

胛

許乞切振胛也與胛音義同

臙

徒旱切肉臙也詩曰臙裼暴虎今鄭風作臙作袒袒字尤非臙亦非正字

脫

徒活切消肉也此義少有用者今俗用爲分散遺失之義分散之義當用脫解脫也遺失之義當用奪手持佳失之也又通媿媿舒遲貌詩召南舒而脫脫兮淮南子精神訓脫然而喜矣

注脫

舒也

鬻

力沈切臙也一日切肉也詩曰棘人鬻鬻今毛詩傳曰樂樂瘦瘠貌蓋或三家有竹鬻从正字

毛作樂从

假借字

臙

資昔切瘦也古文作臙今作瘠

齋

署陵切駢也儀禮燕禮脯醢無齋注齋俎實特牲饋食禮宗人告祭齋注齋俎也疏齋者升也

謂升牲于俎

蓋假音爲烝

羽求切贅肱

也籀文作𦍋

徒結切骨差也讀若跌蘇林漢書注宥朕宥謂

入朕謂出宥朕倉頡篇作容跌葛洪字苑作凹

凸今俗通

用作地突

胙

昨誤切祭福肉也左僖九年傳王使宰孔賜齊

侯胙凡福皆言胙如左傳天胙明德無克胙國

國語胙以天下胙四岳國是也自後人凡造祚

字以改經傳由是胙祚錯出矣說文有胙無祚

古又以胙

爲作字

隋

徒景切裂肉也守禮既祭則藏其隋注隋尸所

祭肺脊黍稷之屬其儀詳於禮十七篇其字从

古文者士虞禮作隋與周禮同特牲少牢篇从
今文作綏古文又作按或作妥其讀皆與隋同
今儀禮注隋皆作墮誤又甸爲切同隨自楊堅
受封於隨及有天下以隨从彘周齊奔走不甯
故去彘作隋後

人遂以隋爲隨

膳

常衍切其食也周禮膳夫掌王之飲食膳
羞膳之言善也通善莊子具太牢以爲善

肴

胡茅切啖也詩大雅爾肴旣馨今經傳皆作肴
非古也又通爻孔彪碑易建八卦撥肴繫辭以

肴爲

爻

腆

他典切設膳腆腆多也書酒誥厥父母慶自洗
腆致用酒罍古文腆又詩衛風籩條不殄箋殄

當作照腆善也正義

云腆殄古今字異

膾

他骨切牛羊曰肥豕曰膾左傳奉牲以告曰博碩肥膾音突字亦作豚

胡

戶孤切牛顛頰也詩豳風狼跋其胡通瑚左哀十一年傳仲尼曰胡篋之事則嘗學之矣漢韓勅造孔廟禮器碑胡

輦器用以胡爲瑠

臄

房脂切牛百葉也或作臄詩采芣福祿臄之毛傳臄厚也釋詁曰臄厚也是一字也音義曰臄韓詩作臄按韓詩爾雅皆同說文或字毛詩節南山又作臄臄卽臄譯詁臄亦作臄

膾

呂戍切血祭肉也或从率作膾今毛傳禮記皆作膾郊特牲曰取膾膾燔燎升首報陽也鄭云膾膾腸間脂也詩小雅執其鸞刀以啟其毛取其血膾正與祭義毛牛尚耳鸞刀以割取膾膾乃退語

相合

瞭

洛蕭切牛腸脂也詩曰取其血瞭瞭或从勞省作營今毛詩禮記皆作營按脾營二字鄭注合解許氏分解

鄭說爲長

脩

息流切脯也論語自行束脩以上與修治修飾字異今經傳多假修爲脩

腩

戶皆切脯也俗作鮓

膊

匹各切薄脯膊之屋上周禮豚拍杜子春以爲膊謂膂也

膂

人移切有骨醢也或作鷄釋器曰肉謂之醢有骨謂之鷄

胥

相居切蟹醢也通脩周禮土師以比追胥之事注脩閭氏而比其追胥者注俱云讀宿脩之脩

又史記廉頗藺相如傳索隱胥須古人通用又通請周禮天官序官胥十二人注胥讀如請

其有才知

爲什長

如之切爛也左傳宰夫肺熊蹯不

熟內則作濡廣韻作臠籀文作臠

桑經切犬膏臭也一曰不熟也論語君賜腥必熟

而薦之字當作臠今經典膏臠臠肉通用腥爲之

七絕切與易破也

與臠本一字異體

臠肝切雜肉

也今通作散

阻史切食所遺也易

曰噬乾臠楊雄作肺

如延切犬肉也古

文作臠又作臠


他感切肉汁滓也周禮醢人韭菹

醢醢此醢正字臠假借字醢今字

胆

七余切。理乳肉中也。作蛆者譌。

冑

苦等切。骨間肉。冑冑箸也。一曰骨無肉也。古文作隸作肯。




刀

都牢切。兵也。衛風假借爲凋。字韻會又丁聊切。本一。字而二音。後人作刁以別之。愚按說文無刁字。然自春秋齊暨刁之後。漢有刁間。張桓侯有刁斗之銘。則刁字亦非不古。

劔

方九切。刀握也。篇韻皆云劔同劔。按弓把曰劔。考工記少儀劔作拊。是拊與劔音相近。

劔

五各切。刀劔刃也。籀文作。漢書作。文選作。以說文折衷之。劔古字。劔今字。正字。周頌以

略爲劔。則假借字。

劔

息約切。鞞也。少儀曰劔授拊。今字作鞞。小爾雅作鞞。又周禮天官家劔之賦。謂二百里之內地。

各削其中有大夫采地謂

之家字本作郤又暹稍

五來切大鑣也一日摩也與剗音義皆

剗

同唐魏徵二百餘奏無不剗切當帝心

九勿切剗剗曲

剗

刀也亦作剗

力至切銛也易曰利者

利

義之和也古文作利

以冉切銳利也爾雅釋詁剗利也詩大

剗

田以我覃耜傳云覃利也是假覃爲剗

前

于善切齊斷也此古剪字非前後字也剪

今作剪俗禮不蚤剪或假擷爲之又作髻

子德切等畫物也古

則

文作剗籀文作剗

古郎切疆斷也書沈

剛

潛剛克古文作剛

切

子結切。切也。从刀，寸謂之切。師古曰：一切者，權時之事。如以刀切物，苟取整齊，不顧長短縱橫。

故言一切通砌張衡

西京賦設切匪隙

剗

舍本切。切也。从刀，寸聲。凡斷物必合法度。故从寸。周禮昌本切之，四寸爲蒞。陸績母斷葱以寸

度

剗

五來切。剗傷也。一曰斷也。一曰刀不利於瓦石上剗之，與攬抗剗音義略同。

刻

苦得切。釋器金謂之鏤。木謂之刻。古文作

副

芳逼切。判也。周禮副辜祭。今周禮作副。籀文作副。蓋副者，古文小篆所同。鄭注周禮用籀文也。

辨

蒲覓切。判也。俗作辨。爲辨，別字符。蹇切。別作辨。爲幹。辨，蒲覓切。古辨別，幹辨無二字，亦無二形。

二義

音也

劇

徒洛切判也釋器木謂之劇郭引左傳山有木工則劇之今傳作度

剝

良薛切分解也古假烈爲剝如鄭風火烈具舉傳曰烈剝也羽獵賦舉爨烈火烈亦與剝同

刊

苦寒切剝也周禮柞氏夏至令刊陽木而火之通棗前漢地理志隨山棗木師古注棗古刊

字斫其

皮也

劈

普擊切破也考工記假薛爲劈注薛破裂也又或假擘爲之張衡賦分肌擘理是也又劈歷雷

聲也作

霹靂俗

剝

北角切裂也一曰剝擊也或作剝詩七月八月剝棗假剝爲支毛傳剝擊也音義云普卜反故

知剝同

支也

割

古達切剝也尚書多假割爲害堯典湯湯洪水
方割疏乃害爲割大誥天降割于我家釋文割
馬本作害別作剝禮縹衣在昔上帝割申勸宥
王之德宋次道所傳古文尚書作剝申勸宥王

之德

剝

里之切剝也割也通黎後漢耿恭傳
黎面流血注卽剝字集韻或作剝

劑

在詣切齊也釋言劑翦齊也又通齊周禮天官
食醫注食有和齊藥之類也前漢書天文志百

藥齊和注

與劑同

刷

所劣切刮也禮有刷巾蓋假刷悅
爲馭馭飾也與刷別其義亦相近

刮

古八切。括杷也。今字作刮。考工記：故書。梳摩之工夫。鄭梳讀爲刮。今禮從鄭。

剗

爲臥切。折傷也。與挫音同。義近。考工記：揉牙內不挫。注：折也。經史剗折字多作挫。

剗

子小切。書天用剗絕其命。馬本作剗。今玉篇剗子小切。絕也。剗同上。自衛包改剗爲剗。曲禮毋

剗說亦皆作剗。

馳諤莫能諛正。

剔

魚厥切。絕也。與剔異。周禮剔者使守圉。此假剔爲剔。又莊子：德充符。魯有兀者。忘山無趾。踵見

仲尼。仲尼曰：無趾兀者也。

蓋假兀爲趾。趾與剔同也。

制

征例切。裁也。一曰止也。古文作勑。古假折爲之。呂刑制以刑墨。子引折則刑。魯論片言可以制

獄。古作折。獄韻會浙亦作制。江名。

在東陽。莊子：外物篇。自制河以束。

胡

丁念切詩曰白圭之胡今抑詩作玷胡玷古今字

劓

魚器切劓鼻也易曰天且劓或从鼻作劓今經典如此作

刑

戶經切劓也斷頸刑之至重也與五刑字異義異今俗多混用

劓

茲損切減也隸變作搏是謂古今字曲禮恭敬搏節退讓以明禮

刃

楚良切傷也或作劓俗作刃作瘡非又多用劓爲物字

劓

居欠切人所帶兵也籀文作劓

契

苦計切又苦結切刻也古經多作契假借也大雅爰契我龜毛傳契開也周禮亦作契左傳盡

借邑人之車契其軸爾雅音義所引如是今左傳荀子作鑿漢書注引綿詩作挈大戴禮楔而

舍之朽木不折皆假借字

晉虞溥傳作剡則俗字也

古拜切艸蔡象草生之散亂也讀若介按

凡經傳草芥皆丰之假借芥行而丰廢矣

古百切枝格也庾信賦草樹

澗滄枝格相交今皆作格矣

古莖切犁也古者井

田故从井今作耕

五口切耕廣五寸爲伐二伐爲耦

引申爲凡人耦之偁俗多借偶

秦昔切帝藉千畝也古者使民

如借故謂之藉今經典多作藉

羽文切除苗間穢也或作耘今省艸作

耘又通芸孟子舍其田而芸人之田

牀倨切般人七十而耒耨耨藉稅也周禮曰

翬

尺制切一角仰也易曰其牛翬易睽六二丈今作掣鄭作犁子夏作契荀作觶虞作掣李鼎祚

正文亦作掣與今

文同與諸家異


斛

渠幽切角貌詩曰有斛其角今作掾假借又桑扈兕觥其斛今作斛非


解

息營切用角低仰也詩曰解解角弓今詩作駢駢

衡

戶庚切牛觸橫大木詩曰設其福衡古文作古多以衡爲橫玉人注曰衡古文橫假借字

解

戶賣切判也从刀判牛角一曰解廌獸也作俗通懈詩烝民不解于位釋文解本作懈孝

釋文懈本作解陳球

碑風夜匪解懈作解

觶

戶圭切佩角銳端可曰解結詩曰童子佩觶周禮假觶爲觶賦履十輝三曰觶

觶 古橫切兕牛角可以飲者也其狀觶觶故謂之觶俗觶从光作觥今毛詩从俗

觶 支義切鄉飲酒觶也禮曰一人洗舉觶觶受四升或从辰作觥古文禮作觥

式陽切實曰觥虛

觥 日觥籀文作觥

古乎切鄉飲酒之爵也一曰觥受三斗者

觥 觥通孤爾雅釋地觥竹釋文觥本作孤

古穴切環之有舌者也或从金作鑄秦風沃以

觥 觥爾雅環謂之捐捐者觥之假借字通俗文

日缺環曰鑄直謂鑄

爲玦字與說文異

古今文字通釋第四卷終